

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Нижнедевицкая гимназия"  
Центр образования  
цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста»**

Рассмотрена и одобрена на  
заседании методического  
совета

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБОУ «Нижнедевицкая  
гимназия»  
от 31.08.2021 года №162



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Пресс-центр»  
(базовый уровень)**

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 12-16 лет

Тип программы: модифицированная

Составитель: педагог дополнительного образования

Судакова Ольга Николаевна

с.Нижедевицк, 2021

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» (базовый уровень) отнесена к программам социально-гуманитарной направленности, является модифицированной разработкой и направлена на развитие коммуникативных, аналитических и творческих способностей детей.

Обучающиеся смогут попробовать свои силы в качестве журналистов, редакторов, дизайнеров-верстальщиков. Программа направлена на развитие письменной речи обучающихся, совершенствование содержания и языкового оформления речи, что способствует развитию коммуникативной компетентности обучающихся. Программа развивает творческие способности обучающихся, умение работать с различными видами текста, строить связные высказывания, используя различные жанры. Практические задания способствуют развитию навыков анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создания текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках; первичные навыки макетирования газеты и создания номера, включающего основные структурные элементы; умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах.

**Новизна программы** заключается в комплексном изучении предметов и дисциплин, не входящих ни в одно стандартное обучение общеобразовательных школ.

Интегративное сочетание различных видов деятельности: лингвистической, технической, творческой.

### **Актуальность программы**

Знание основ журналистики позволит учащимся приступить к их практическому применению через создание выпуска школьной газеты. Обучение по данной программе актуально для учащихся 5-11 классов, обладающих творческими способностями, гибкостью и пытливостью ума, а также проявляющих особый познавательный интерес к деятельности в сфере журналистики. Актуальность программы заключается в следующем:

- востребованность расширения спектра образовательных услуг и обеспечения вариативных форм дополнительного образования;
- расширение сферы личностного развития детей среднего школьного возраста, в том числе в и техническом направлениях.

**Педагогическая целесообразность** разработки и внедрения данной образовательной программы обусловлена тем, что в процессе реализации программы обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Применение информационных технологий совершенствует все виды познавательных мотивов, прежде всего: интерес к знаниям, к содержанию и процессу учения. В той мере, в какой ученик участвует в поиске и

обсуждении разных способов решения проблемы, разных путей его проверки, у него, безусловно, совершенствуются и учебно-познавательные мотивы.

Программа направлена на то, чтобы через труд приобщить детей к творчеству. Важно отметить, что компьютер используется как средство

**Цель программы:** формирование системы начальных знаний, умений и навыков журналиста; создание условий их реализации через практическую деятельность в газете.

### **Задачи программы:**

#### обучающие:

- формирование навыков работы с различными источниками информации: газета, журнала, архивные документы, справочники, интернет;
- освоение информационных и телекоммуникационных технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, интернет;
- формирование умений отбирать, сравнивать и оценивать информацию;
- изучение основ журналистского творчества путем систематизаций, обработки и воспроизведения информации;
- получение знаний и умений по созданию печатного издания путем синтеза существующей информации;

#### развивающие:

- развитие навыка искать, поставленных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- развитие умений ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое, осознанно воспринимать любую информацию;
- извлекать, систематизировать, анализировать, отбирать необходимую для решения;

#### воспитательные:

- формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовно-нравственных и гражданских качеств;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;
- формирование эстетических навыков.

### **Отличительные особенности**

Занятия научат детей готовить и выпускать школьную газету для учащихся. С помощью занятий в кружке ребята вовлекутся во всю деятельность школы. Они обучатся отбирать из полученного материала наиболее интересные статьи, заметки, корректировать письменный текст, озаглавливать заметки, создавать рубрики. Подбирать к материалу соответствующие фотографии и картинки, оформлять печатную страницу на подготовительном этапе выпуска газеты.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия.

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся 12–16 лет. Группа может состоять из обучающихся одного возраста или быть разновозрастной. На обучение принимаются все желающие, независимо от интеллектуальных и творческих способностей детей. Методическая основа программы – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной творческой деятельности детей, начиная с пятого класса. Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер.

### **Объём и срок освоения программы**

Программа рассчитана на учебный год, 108 учебных часа в год.

**Форма обучения по программе – очная.**

**Особенность организации образовательной деятельности** – образовательная деятельность осуществляется в соответствии с учебным планом.

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества - это индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях.

Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Для выполнения поставленных задач в соответствии с методологическими позициями программа преподавания предусматривает следующие виды занятий:

- беседы;
- занятия в группах и подгруппах;
- коллективно-творческие занятия;

При реализации данной программы используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение)

- наглядный (демонстрация образцов шрифтов, заметок, оформления газет).
- практический (сбор материала, оформление статей, заметок, газеты, фотографирование)
- аналитический (наблюдение, сравнение, самоконтроль, самоанализ).

**Состав группы** - занятия проводятся по группам (подгруппам) с постоянным составом. В кружке могут быть обучающиеся разных возрастов.

### **Режим занятий**

Количество часов и занятий в неделю: 2 раза в неделю, занятие длится 1,5 академических часа. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части.

### **Количество обучающихся**

Численный состав обучающихся по Программе предусматривает 10 - 15 детей.

### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

В результате освоения Программы обучающиеся будут:

#### знать:

- особенности профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос);
- стилистические особенности газетных жанров; азы журналистики;
- структуру журналистского текста;
- основные публицистические жанры;

#### уметь:

- собирать, обрабатывать, анализировать информацию;
- писать заметки и статьи, составлять фоторепортажи;
- общаться с людьми.

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

- формирование уважительного отношения к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Пресс-центр» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### Познавательные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку поставленной проблеме;
- научиться обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования, опроса, интервью;
- формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

### Регулятивные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний;
- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

### Коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в коллективе;
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- научиться обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

Предметными результатами изучения курса «Пресс-центр» является формирование следующих знаний и умений:

#### Знать:

- об особенностях профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- об основных жанрах журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;

- о принципах оформления газеты, журнала;
- о методах сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- о структуре текста (заголовок, смысловые части).

Уметь:

- набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
- составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;
- находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами.
- анализировать источники информации;
- писать газетную заметку;
- составлять фоторепортаж.

**Критерии и способы определения результативности.**

Решение поставленных в программе задач осуществляется посредством использования различных методов, форм организации обучения и определенных методов и форм проведения контроля уровня обученности.

***Способы определения результативности программы:***

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов;
- тестирование;
- активность учащихся на занятиях и т.д.

**Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей программы «Пресс-центр»**

№п/п	Наименование темы	Количество часов
		Всего
1.	История журналистики	2
2.	Газета в моих руках. Современные газеты.	3
3.	Журналистика как профессия	8
4.	Функции журналистики	8
5.	Способы сбора информации	12
6.	Мастерская газетных информационных жанров	12
7.	Культура речи	4

8.	Структура газеты. Макет. Заголовок. Шрифт.	12
9.	Работа в программе текстового редактора Microsoft Office Word. Отработка практических навыков работы за компьютером (текстовый редактор Office Word)	16
10.	Технические устройства на вооружении корреспондента газеты.	8
11.	Подготовка статей для школьной газеты	10
12.	Компьютерное редактирование. Верстка газеты.	12
13.	Подведение итогов работы	1
	<b><i>Итого</i></b>	<b><i>108</i></b>

### **Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Пресс-центр»**

Курс «Пресс-центр» развивает у учащихся интерес к комплексному изучению предметов и дисциплин, не входящих ни в одно стандартное обучение общеобразовательных школ.

Программа развивает творческие способности обучающихся, умение работать с различными видами текста, строить связные высказывания, используя различные жанры. Практические задания способствуют развитию навыков анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создания текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках; первичные навыки макетирования газеты и создания номера, включающего основные структурные элементы; умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах.

Основная форма деятельности учащихся – это самостоятельная интеллектуальная и практическая деятельность в сочетании с групповой, индивидуальной формой работы учащихся.

Теоретические занятия проводятся как занятие с использованием элементов активных форм познавательной деятельности в виде бесед, диспутов, вопросов и ответов. Используются:

- словесные методы обучения в виде лекций, объяснения, рассказа, беседы, диалога, консультации;
- методы проблемного обучения в виде проблемного изложения материала, постановки проблемного вопроса;
- наглядные методы обучения в виде использования интернет ресурсов.

А также, проводятся занятия с использованием элементов активных форм познавательной деятельности в виде самостоятельной работы, игр.

Практические занятия - основная форма деятельности учащихся – это самостоятельная интеллектуальная и практическая деятельность учащихся, в сочетании с групповой, индивидуальной формой работы учащихся.

Современное развитие телекоммуникаций в значительной степени расширяет возможности, используя интернет можно получить любую интересующую информацию и видеоматериал.

Дополнительная общеразвивающая программа «Пресс-центр» предполагает воспитательную деятельность, поэтому для достижения поставленных целей и задач используются педагогические технологии, такие как сотрудничество и личностно-ориентированная технологии.

Для реализации программы «Пресс-центр» используются следующие **методы обучения:**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (сбор информации, различными способами, использование технических устройств, опрос, анкетирование, интервью).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- объяснительно-иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала.

Использование наглядных пособий на занятиях повышает у обучающихся интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

На занятии используются все известные виды наглядности:

- показ иллюстраций, рисунков, журналов и газет, фотографий;
- демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность обучающимся закрепить их в практической деятельности.

#### **Ведущие педагогические технологии:**

- технология диалогового обучения;
- игровые технологии;
- технологии развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

#### **Методическое сопровождение программы**

- методические разработки и планы-конспекты занятий,
- дидактические и психологические игры;
- учебно-тематический план;
- календарно-тематический план;
- методическая литература для педагогов по организации «Пресс-центра»

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Для реализации Программы используется лаборатория для занятий с учащимися и следующее **оборудование и методическое обеспечение:**

##### **Оборудование:**

- мультимедийное оборудование;
- ноутбуки со специализированным программным обеспечением;
- принтер (принтер, копир, сканер);
- магнитно-маркерная доска;
- столы, стулья, по количеству учащихся.

#### **Список используемой литературы:**

- 1.Алексеев В. Русский советский очерк. – Ленинград, 1980.
- 2.Беневоленская Т. О языке и стиле газетного очерка. – М., 1973.
- 3.Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003.
- 4.Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000.
- 5.Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.

- 6.Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С.Корконосенко. – СПб., 2000.
- 7.Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989.
- 8.Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
- 9.Мельник Г., Тепляшина А. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2004.
- 10.Михайлов С. Колумнистика // Журналист. – 1998. № 11–12.
- 11.Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 2000.
- 12.Смелкова З., Ассуирова Л. и др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. – М. 2002.
- 13.Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М., 1998.
- 14.Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.
- 15.Ученова В. У истоков публицистики. – М., 1989.
- 16.Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.
- 17.Эпштейн М. Парадоксы новизны. – М., 1987.

#### **Литература для учащихся**

- 18.Виленский М. Как написать фельетон. – М., 1982.
- 19.Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.
- 20.Дмитровский А. Особенности формы и композиции эссе // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – 2003. № 1 – 2.
- 21.Елинек Э. Досужими путями мышления // Иностранная литература. – 2005. № 7. – С. 228–231.
- 22.Журбина Е. Искусство фельетона. – М., 1965.
- 23.Канторович В. Заметки писателя о современном очерке. – М., 1973.
- 24.Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987.
- 25.Лукина М. Технология интервью. – М., 2003.
- 26.Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // [http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina\\_essay.htm](http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm).
- 27.Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.
- 28.Тепляшина А. Сатирические жанры современной публицистики. – СПб., 2000.
- 29.Черепанов М. Работа над очерком. – М., 1966.
- 30.Черникова Е. Основы творческой деятельности журналистам. – М., 2005.
- 31.Шибяева Л. Жанры в теории и практике журналистики // <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>





