



## ВЕСТНИК

Дорогие читатели!  
Весенний номер нашей газеты мы посвящаем милым женщинам и девушкам: учителям и гимназисткам.

С первой каплей, с последней метелью,  
С праздником ранней весны  
Вас поздравляем, сердечно желаем  
Радости, счастья, здоровья, любви!



Эти замечательные плакаты, выполненные учениками 7-б, 8-б и 10 классов, украшали фойе гимназии в первые весенние дни.

### К 30-летию гимна-



На фотографии середины 90-ых годов запечатлены учителя иностранных языков гимназии. Слева направо: Карташова Надежда Дмитриевна, Гусева Нина Петровна, Щеглова Елена Николаевна и Попова Ольга Викторовна. Вроде бы ничего особенного: учителя у порога школы. Как это часто бывает, просто решили сфотографироваться. Но по прошествии лет фотография приобрела историческую ценность. Ведь на ней не просто коллеги. На ней - Учитель и его ученики - последователи. Н.П. Гусева почти полвека работала учителем немецкого языка в Нижедевицкой средней школе, по ее стопам пошла ее дочь, Щеглова Е.Н., а также ученицы Нины Петровны: Попова О.В. и Карташова Н.Д. Ольга Викторовна и Надежда Дмитриевна продолжают трудиться в гимназии, Нина Петровна сейчас на заслуженном отдыхе, Елена Николаевна, так сложилось, не работает сейчас учителем, но годы совместной работы бережно хранит в своей памяти.

### У фотографий своя история...

А на этом снимке запечатлена часть учительского коллектива гимназии накануне Дня Учителя в октябре 2000 года.

Идея возникла как - то вдруг: «У нас до сих пор нет общей фотографии! Давайте сфотографируемся!» На большой перемене договорились собраться на ступеньках около спортивной площадки.

Прошло много лет с тех пор. Глядя на этот снимок, мы вспоминаем годы становления гимназии, вспоминаем коллег. Мы чтим память о тех, кого нет с нами. Мы не забываем тех, кто сейчас на заслуженном отдыхе. Мы радуемся успехам тех, кто продолжает трудиться в других коллективах, других сферах деятельности. А есть на снимке и те, кто и сейчас работает в гимназии.

И что бы ни менялось в жизни, мы - КОЛЛЕГИ! И этим всё сказано!



Фотографии из личных архивов Судаковой О.Н. и Щегловой Е.Н.



## Кузнецова Мария из 9-б:

**- А болтать-то мне когда? Мне болтать-то некогда! Драмкружок, кружок по фото, хоркружок — мне петь охота...**



...Нет, Маша не произносила эти строчки из известного стихотворения Агнии Барто. Но во время беседы с девушкой они сами собой вспомнились мне.

Недавно я случайно на страничке Маши «ВКонтакте» увидела фото с областных соревнований по легкой атлетике, где в командном зачете нижегородские спортсмены заняли I место. Конечно, эта победа должна быть отражена в нашем вестнике! Договорились о встрече с Машей. Но не тут-то было: девушка постоянно куда-то спешила. И вот наконец-то мы выкроили несколько минут для беседы на переменке. Маша рассказала о своем увлечении волейболом, баскетболом. «А легкой атлетикой специально не занимаюсь, и на областных соревнованиях мы выступали как команда без специальной подготовки», - рассказывает Маша. (Но это не умаляет их достижения: 1-ое место остается



-Вообще мое увлечение спортом началось с увлечения гимнастикой еще в начальной школе. Сначала занималась при Доме пионеров, затем перешла в «Атлант» к Медведевой С.А.

Наряду с гимнастикой Мария занимается танцами в студии «Белая птица» при школе искусств. В 2019 году коллектив участвовал в фестивале «Время талантов» в Сочи, ребята привезли оттуда призовые места. А пока

вспался номен. «Белая птица» конкурса «Юные таланты». И хотя танцы, по признанию Маши, сейчас отошли на второй план, но она тоже участвовала в этом фестивале, и очень рада, что участие наконец-то было очным.

Во время беседы ненароком Маша обмолвилась, что помимо этого занимается в хоровой студии РДК под руководством Толмачевой О.И.

- Может быть, не надо об этом писать, - скромно продолжает Маша, - но в прошлом году я с отличием окончила музыкальную школу по классу фортепиано. Сейчас обучаюсь экстерном (в год - два класса) на вокальном отделении. Вообще сейчас главные мои силы - помимо уроков - сосредоточены на занятиях вокалом, а также на занятиях волейболом, баскетболом и гимнастикой в «Атланте». Но стараюсь везде успеть, танцы тоже не бросаю.

(Слушала Машу и поражалась: и как только успевает! На недавно прошедшем конкурсе юных чтецов «Живая классика»

она продемонстрировала необыкновенно проникновенное, по-актерски профессиональное чтение отрывка из повести «А зори здесь тихие». Зал слушал её, затаив дыхание.

При этом почти по всем предметам у Маши отличные оценки. Ежедневно - занятия музыкой и вокалом, через день - тренировки в спортивных секциях!)



Мое удивление возрастало по мере того, как Маша говорила о том, что несколько раз побеждала на фестивале «Красная звезда». А еще выступала на фестивале «Роснефть зажигает звезды» (мама Маши - старший оператор на одной из АЗС «Роснефти».) А еще каждый год, отдыхая в детском лагере в Анапе, Маша является членом актива и к тому же принимает участие во всех мероприятиях: поет, танцует, соревнуется...

Ну как тут не придут на ум строчки Барто, вынесенные в заголовок?!

- А еще мне доставляет огромное удовольствие посещение Воскресной школы при нашем храме, - откровенничает Мария. - Мне очень нравится общение с матушкой Татьяной. Она проводит с нами занятия по домоводству. Благодаря ей, я научилась готовить разные блюда. Но еще более ценны для меня

разговоры по душам с этой мудрой женщиной...

Маша, прими пожелания успехов во всех твоих настоящих и будущих начинаниях! Пусть на все твои задумки и дарования хватает времени и сил!

Судакова О.Н.



На этом фото Маша со своей подругой - одноклассницей Баркаловой Настей. Их крепкой дружбе более 10 лет. С детского сада вместе! Вместе и в учебе, и в спорте!





## 5-б: «...потому что нам нравится создавать красоту!»



Часто, заканчивая урок русского языка в 5-б классе, я замечала, что настроение наших пятиклассников как-то меняется. И не только настроение, но и выражение лиц. Они становились какими-то вдохновенными. Разгадка пришла быстро. Я поняла, что следующим уроком у ребят - урок изобразительного искусства. Они дружно, быстро и весело с самого начала перемены хлопотали у своих рабочих мест: доставали краски, кисточки, альбомы, клей, лоскутки, коробочки.... Делились друг с другом стразами, бусинками... При появлении в классе учительницы рисования Татьяны Ивановны ребята окружали ее, задавали какие-то вопросы, делились какими-то идеями... Наблюдая за этим со стороны, я не могла не почувствовать, что пятиклассники в преддверии любимого урока. И я не ошиблась. Когда я попросила их поделиться своими впечатлениями от этих занятий для заметки в школьную газету, то желающих поговорить со мной было очень много.

- На уроках ИЗО мы разговариваем друг с другом. Конечно, по делу, чтобы обсудить какой-то проект. Но на других занятиях ведь такая возможность редко предоставляется, - говорит Потапов Тимофей.

- Мы даже ходим от парты к парте, если нужно что-то взять у одноклассника. Например, цветной карандаш. - продолжает Ряполова Лаша.

- На каждом уроке мы читаем очередной параграф учебника, из которого узнаем о каком-то народном промысле, потом Татьяна Ивановна что-то интересное нам рассказывает или показывает, а потом мы сами начинаем что-то делать, - рассказывает Катя Лазарева.

- Нам нравятся эти уроки, потому что мы нам нравится создавать красоту! - так ответил Перцев Женя на мой вопрос, почему уроки ИЗО для него и одноклассников - любимые.

Когда я обратилась к ребятам с просьбой прислать мне фото поделок - снимков было так много! Спасибо вам, ребята! У вас золотые руки и замечательные поделки! Простите, что не смогла разместить всё, что вы мне прислали.

Дорогие читатели, поверьте: все изделия мастерски выполнены и действительно украсили своим появлением этот мир!

А перед вами лишь небольшая их часть: хохломская роспись (1), браслет фараона (2), дымковская игрушка (3), платье китайского императора (4), платье фрейлины (5). А на 6-ом снимке - поделка Быканова Димы. Она не по теме урока. Но мальчишка среди прочих своих поделок прислал и эту: «Она..просто поделка...просто ... чтобы ... было красиво!»

## Впервые на телевидении!

В одном из номеров вестника в этом учебном году мы писали о Булгаковой Валерии. Среди многих ее увлечений - танцы и фитнес. Со своим проектом «Танцевальный фитнес для мам» Валерия вышла в полуфинал конкурса премии общественно-государственного признания «Добронежец»! Полуфинал состоялся 31 марта в Воронеже, и его транслировали по телевидению. Валерия представила там свою творческую работу. Выступление сопровождалось презентацией и видеороликом. Это было первое выступление Леры на телевидении. Она получила массу впечатлений от этого события!

Для тех, кто не видел выступление в прямом эфире, публикуем ссылку:

[http://vk.com/wall-195424155\\_145](http://vk.com/wall-195424155_145)

Прими наши поздравления, Валерия! Желаем тебе дальнейших творческих успехов!



## Снова звучала «Живая классика»!



7 апреля состоялся областной этап конкурса «Живая классика». В составе группы победителей муниципального этапа наш район представляла ученица 7-б класса Пахомова Светлана. Она прочитала рассказ Ирины Пивоваровой о настоящей дружбе «Селиверстов не парень, а золото!»

Света не скрывает, что волновалась. Это ее первое выступление на областном уровне. Но она мастерски справилась с волнением и читала - как всегда - проникновенно и профессионально!

## «Шаль прапрабабушки – семейная реликвия»

Реликвия – это вещь, хранимая как память о прошлом и являющаяся предметом поклонения, почтительного отношения.

В нашей семье такой вещью является шаль. Она очень большая и красивая. По тёмному полю красивым орнаментом разбросаны цветы. Бутоны распустившихся роз вперемежку с ромашками и зелёной листвой украшают её. Шаль тонкая, но тёплая. По краям она оторочена бахромой.

Эта шаль досталась моей бабушке Маше от её мамы Фроси, а ей от её мамы Ксении, то есть от моей прапрабабушки.

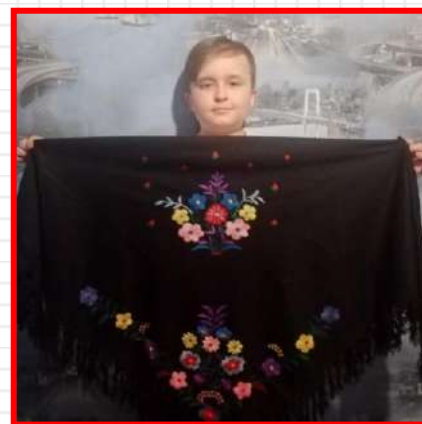
В то тяжёлое время было нелегко. Чтобы заработать немного денег люди уезжали на торфяные разработки. В июне 1932 года моя прапрабабушка Ксения тоже уехала в Ленинград на торфопредприятие «Синявино».

Условия на торфу были очень тяжёлыми. Такой тяжкий труд не проходил бесследно для работниц. В ледяной воде девушки вылавливали кирпичики торфа и складывали их в корзины. Его дробила специальная машина. И в специальных печах его сушили. Работницы простужались и болели. Им катастрофически не хватало одежды и обуви. В ходу были самодельные бахилы, не спасавшие от сырости.

Но и в то тяжелое время каждой девушке хотелось красиво одеться. На заработанные деньги прапрабабушка купила себе шаль. Такой ценой она ей досталась.

Для нас она бесценна. Эта память о нашей прапрабабушке, эта память о тяжёлом времени. Это наша история. Хотя прошло много лет, но шаль как новенькая. Иногда бабушка достаёт её, и мы всей семьёй любуемся ею.

В конкурсе сочинений о семейных реликвиях Быканов Дима занял призовое место на муниципальном этапе. Предлагаем вашему вниманию его творческую работу.



Быканов Дмитрий, 5-б